

## Calendario lezioni

### Corsi di:

- Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio  
(Biennio di Tecnologie del suono)
- Tecnologie e tecniche del montaggio e della post-produzione audio e audio per video  
(Biennio di Tecnologie suono)
- Laboratorio di Live Electronics  
(Triennio di Tecnologie suono)
- Tecnologie e tecniche dell'amplificazione e dei sistemi di diffusione audio  
(Biennio di Jazz)
- Tecnologie e tecniche della ripresa e della registrazione audio  
(Biennio di Jazz)

### Calendario:

1. Sabato 17 marzo, ore 14-19: Incontro-prova concerto col compositore Andrea Vigani e il pianista Paolo Ghiglione.
2. Venerdì 23 marzo, ore 17-20: Incontro-prova concerto col compositore Javier Torres Maldonado e il fisarmonicista Lorenzo Munari
3. Sabato 24 Marzo, ore 14-19: Incontro-prova concerto col compositore Giuliano Palmieri e il violoncellista Domenico Ermirio
4. Martedì 27 marzo, ore 17-20: Incontro-prova concerto col compositore Annamaria Federici e il liutista Sandro Volta
5. Mercoledì 28 marzo, ore 13-17: Incontro-prova concerto col compositore e organista Pasquale Spiniello, a seguire preparazione concerto
6. Mercoledì 28 marzo, ore 17 - Concerto "Strumenti e live electronics"

Gli incontri si svolgeranno in Auditorium