

TRIENNIO I LIVELLO
PROGRAMMA ESAME AMMISSIONE
1° PROVA COLLETTIVA

Per l'accesso al triennio occorre che lo studente dimostri un'adeguata preparazione nel campo della lettura, della percezione e della teoria musicale.

A questo proposito verranno osservate le seguenti regole:

- gli studenti in possesso della Licenza di Teoria e Solfeggio conseguita entro l'a.a. 2009/2010 sia in qualità di studenti interni, sia in qualità di studenti privatisti, sono ESONERATI dal sostenere la prova di ammissione.
- analogamente, tutti gli studenti interni che conseguiranno la Licenza negli a.a. 2010/2011 e 2011/2012 saranno ESONERATI dal sostenere la prova di ammissione.
- gli studenti dei CdFMB che supereranno l'esame di idoneità a partire dall'a.a. 2012/2013 saranno ESONERATI dal sostenere la prova di ammissione.
- gli studenti iscritti ad Istituti, Accademie ed Associazioni aderenti alla RETE PER LA FORMAZIONE MUSICALE DI BASE che supereranno la prova di idoneità a partire dalle sessioni d'esame del 2011 saranno ESONERATI dal sostenere il test di ammissione.

Per TUTTI gli altri il TEST di ammissione verterà sulle seguenti prove:

- 1) dettato ritmico (4 battute) e dettato melodico (4 battute)
- 2) semplice lettura nelle chiavi antiche
- 3) lettura ritmica e parlata con figurazioni irregolari e complesse
- 4) lettura cantata - senza l'ausilio del pianoforte- di una semplice melodia
- 5) breve questionario scritto sulla teoria musicale