

Anno Accademico 2011/12

**DIPARTIMENTO STRUMENTI A FIATO**  
**BIENNI DI SECONDO LIVELLO**

Modulo di "Storia delle forme e dei repertori musicali"

**Il suono dal '900 ad oggi**

**Docente: Pietro Borgonovo**

12/13/14 settembre 2012,  
h.10.00-12.00 / h.14.00-17.00 -  
Sala Abbà Cornaglia

La Master Class è aperta a studenti e compositori iscritti ai Corsi triennali e biennali di I e II livello, agli allievi dei Corsi Ordinamentali e di Formazione di base e ad esterni sia come frequentanti che come uditori, previo pagamento della quota di iscrizione.

Per gli iscritti ai corsi biennali è prevista l'attribuzione di 2 CFA per frequenza ed esame.

Per gli altri è prevista l'attribuzione di 1 CFA per la sola frequenza e 2 per frequenza ed esame.

Per gli studenti di strumenti a fiato del biennio di II livello costituisce la seconda annualità del corso di "Storia delle forme e dei repertori musicali".

Per le iscrizioni (entro il 5 settembre):

<[segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it](mailto:segreteria.didattica@conservatoriovivaldi.it)>

Per informazioni: Chiara Sedini <[chiara.sedini@hotmail.it](mailto:chiara.sedini@hotmail.it)>

