



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
CONSERVATORIO DI MUSICA "ANTONIO VIVALDI"
Via Parma 1 – 15100 Alessandria
Tel. 0131 250299 fax 326763

Alessandria, 26.10.2011
Prot.n. 4372 / C 41

SECONDO BANDO – SELEZIONE PUBBLICA PER L'INSEGNAMENTO PRESSO IL LABORATORIO - SCUOLA SERALE DI MUSICA PER ADULTI

RISERVATO A

- A) DIPLOMATI o LAUREATI INTERNI
dall'a.a. 1998.1999 all'a.a. 2010.2011**
- B) STUDENTI INTERNI
già in possesso di specifico diploma o laurea strumentale
conseguita dall'a.a. 1998.1999 all'a.a. 2010.2011 anche in
altro Conservatorio**

SCADENZA PRESENTAZIONE DOMANDE
7 NOVEMBRE 2011

Articolo 1 REQUISITI

A) Diplomatici interni dall'a.a. 1998.1999 all'a.a. 2010.2011 (che non siano insegnanti di ruolo o a tempo determinato - incarico annuale - presso altre Istituzioni scolastiche, di qualsiasi livello)

1 REQUISITI INDISPENSABILI

- Diploma ordinamentale o laurea (I o II livello) in una delle seguenti discipline strumentali: **chitarra, organo**, conseguito presso il Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria.

B) Studenti interni, già diplomati anche presso altri Conservatori, iscritti dall'a.a. 2010.2011 ad un Corso Ordinamentale o ad un Corso di Laurea di I o II livello, presso il Conservatorio "Vivaldi" di Alessandria (che non siano insegnanti di ruolo o a tempo determinato – incarico annuale - presso altre Istituzioni scolastiche, di qualsiasi livello)

1 bis REQUISITI INDISPENSABILI

- Diploma ordinamentale o laurea (I o II livello) in una delle seguenti discipline strumentali: **chitarra, organo**, conseguito in un Conservatorio di Musica dello Stato dall'a.a. 1998.1999 all'a.a. 2010.2011

ALTRI TITOLI AGGIUNTIVI

- Diploma ordinamentale o Diploma di laurea di I / II livello in disciplina musicale diversa da quella per la quale si concorre;
- Diploma di laurea o laurea in altra disciplina non musicale;
- Insegnamento svolto presso il "Laboratorio / Scuola di Musica serale per adulti" di Alessandria, per la disciplina strumentale di appartenenza.
- Assistentato svolto presso il Conservatorio di Alessandria, nei Corsi Ordinamentali / Corsi di laurea e/o nei Corsi Propedeutici
- Tirocinio post diploma svolto con esito positivo (referenza del docente), presso il Conservatorio di Alessandria.

2 TITOLI DI SERVIZIO

Insegnamenti svolti in Scuole Pubbliche riconosciute e/o paritarie

3 ATTIVITA' ARTISTICA E PROFESSIONALE

- Attività artistica svolta
- Attività di organizzazione, ideazione, progettualità ecc...
- Pubblicazioni, registrazioni, ecc...
- Frequenza master, seminari, corsi di specializzazione in generale
- Ecc...

ALTRE DOCUMENTAZIONI

Ogni altra documentazione che l'aspirante ritenga utile produrre (referenze ecc...)

Articolo 2 CRITERI DI VALUTAZIONE

			punteggio
Relativamente al punto 1 / 1bis Diploma o laurea specifica	inferiore a 7,99/10	inferiore a 104/110	1
	da 8 a 8,99/10	da 105 a 107/110	2
	da 9 a 10/10	da 108 a 110/110	3
	10 e lode	110 e lode	4
Altro diploma / o diploma di laurea (discipline musicali)			1 per ogni titolo
Diploma di laurea o laurea in discipline non musicali			1 per ogni titolo
Tirocinio post diploma (solo se svolto presso il Conservatorio di Alessandria)			1 per ogni anno
Assistentato svolto presso il Conservatorio di Alessandria			1 per ogni anno
Insegnamento svolto presso il Laboratorio / Scuola Serale (Alessandria)			1 per ogni anno
Relativamente al punto 2			
<u>Insegnamenti svolti</u>			
discipline musicali (Istituti inferiori / superiori)		4 per ogni anno	
		0,50 per ogni mese o fraz di 15 gg	
discipline non musicali (Istituti inferiori / superiori)		3 per ogni anno	
		0,25 per ogni mese o fraz di 15 gg.	
Relativamente al punto 3			
Attività artistica	giudizio complessivo	6	attività sufficiente
		Fino a 8	attività buona
		Fino a 10	attività ottima
<u>MINIMO PER OTTENERE L'IDONEITA'</u>		6	

N.B. Senza la valutazione minima di idoneità per il precedente punto 3) punti 6
l'aspirante sarà dichiarato "non idoneo" – la documentazione ulteriore non sarà presa in esame

NORMA COMUNE

La documentazione afferente i punti 1, 2

La documentazione afferente il punto 3

potrà essere auto certificata.

dovrà essere presentata con originali o fotocopie
(concerti / locandine / copertine materiali audio
– visivi ecc...)

Articolo 3
COMMISSIONE

La Commissione unica sarà costituita da 3 o 5 componenti, compreso il Direttore del Conservatorio (o suo delegato) in veste di Presidente

Il giudizio della Commissione, relativamente al punto 4, sarà inappellabile.

La Commissione stilerà esclusivamente la lista degli aspiranti / candidati idonei, inserendoli in una graduatoria pubblica con punteggio e posizione decrescente.

I candidati “non idonei” saranno inseriti in lista / liste a parte, in ordine alfabetico, senza punteggio.

Le liste saranno affisse all’albo dell’Istituto entro il 14 novembre 2011.

Articolo 4
VALIDITA’ DELLE GRADUATORIE

Le graduatorie di idoneità relative all’espletamento del presente bando hanno validità per gli a.s. 2011.2012 – 2012.2013. In caso di esaurimento, nel corso del triennio, di graduatoria/e, saranno riaperti i termini esclusivamente per la/e disciplina/e divenute scoperte e/o affidate temporaneamente con criteri di chiamata libera (cfr. Art 5)

Articolo 5
GARANZIA DI COPERTURA

In assenza di idonei per una determinata graduatoria, il Direttore e la Commissione delibereranno in totale autonomia, con provvedimenti atti a garantire la copertura dell’insegnamento specifico.

Articolo 6
TRATTAMENTO ECONOMICO

La retribuzione sarà di € 25,00 all’ora lordi. L’assegnazione del numero di ore avverrà, proporzionalmente al numero degli iscritti, su base annuale e attraverso la sottoscrizione di contratti di collaborazione.

TERMINE CONSEGNA DOMANDE DI AMMISSIONE AL BANDO
da consegnare a mano direttamente alla segreteria didattica, entro le ore 12 del

7 NOVEMBRE 2011

Il Direttore
(M° Federico Ermirio)