

Corsi di Acustica musicale - Acustica e psicoacustica

In relazione ai corsi in oggetto, si precisa che il programma di Acustica musicale primo anno (nuovi trienni) e Acustica e psicoacustica (trienni in esaurimento) coincidono e pertanto tutti gli studenti (trienni in esaurimento e nuovi trienni) sono tenuti alla frequenza del corso (ogni venerdì di marzo a partire dal 4.3.11 dalle 15.30 alle 17.30 , aula 18). Dal prossimo a.a. 2011/12 il corso di Acustica musicale (nuovi Trienni) attiverà il secondo anno , con la sottodenominazione "Teorie e tecniche della comunicazione audiovisiva e multimediale" (25 ore) e tale corso dovrà essere unicamente frequentato dagli studenti della scuola di Musica elettronica (nuovi Trienni); gli stessi studenti saranno tenuti , nell'a.a. successivo 2012/13 alla frequenza del terzo anno di Acustica musicale avente la sottodenominazione di "Musica,media e tecnologie" (20 ore). I programmi di tali corsi sono già pubblicati sul sito.

Calendari lezioni

Corso di Storia della musica

Triennio - II corso

Prof. Cesare Beltrami

Settembre 2011:

lunedì 5, giovedì 8,
lunedì 12, giovedì 15,
lunedì 19, mercoledì 21, giovedì 22,
lunedì 26, giovedì 29.

Ottobre 2011:

lunedì 3, giovedì 6,
lunedì 10, giovedì 13,
lunedì 17, mercoledì 19 (ore 13-15), giovedì 20,
lunedì 24.

Orario (salvo diversa indicazione): 13-16

Aula 18

Corso di Acustica e psicoacustica

Triennio

Prof. Cesare Beltrami

Venerdì 4 marzo 2011,
 11 marzo 2011,
 18 marzo 2011,
 25 marzo 2011,
 1 aprile 2011

Ore 15.30 - 17.30

Aula n. 18